

7 > 20 DÉCEMBRE 2019 AU **TGP**

ET LE CŒUR FUME ENCORE

CONCEPTION, MONTAGE ET ÉCRITURE **Margaux Eskenazi et Alice Carré**

AVEC DES EXTRAITS DE Assia Djebar, Édouard Glissant, Jérôme Lindon, Kateb Yacine
Le Cadavre encerclé de Kateb Yacine et la préface d'Édouard Glissant sont publiés par les Éditions du Seuil.

MISE EN SCÈNE **Margaux Eskenazi**



© Loïc Nys

Avec Armelle Abibou, Loup Balthazar, Salif Cisse, Lazare Herson-Macarel en alternance avec Yannick Morzelle, Malek Lamraoui, Raphaël Naasz, Eva Rami

COLLABORATION ARTISTIQUE Alice Carré | SCÉNOGRAPHIE Julie Boillot-Savarin | LUMIÈRE Mariam Rency

VIDÉO Jonathan Martin et Mariam Rency | SON Jonathan Martin | COSTUMES Sarah Lazaro | RÉGIE GÉNÉRALE ET LUMIÈRE Marine Flores

Un spectacle sur les mémoires, les littératures et les silences de la guerre d'Algérie par la compagnie Nova.

EXTRAITS DE LA REVUE DE PRESSE

« Parce que le théâtre sort grandi d'avoir ainsi éveillé nos consciences. Fabuleux. » **Joëlle Gayot - Télérama**

« Ici, le théâtre éclaire, décrypte, fait sens. [...] c'est là une pièce salutaire. » **Marie-José Sirach - L'Humanité**

« Alice Carré et Margaux Eskenazi se sont plongées avec passion, et rigueur, et belle énergie dans cette histoire à vif. Rien de plus risqué... Elles réussissent haut la main. » **Jean-Luc Porquet - Le Canard enchaîné**

Autour du spectacle

- dimanche 8 décembre,

à 14h : introduction à la guerre d'Algérie avec Raphaëlle Branche, historienne

à 15h : garderie-atelier

- samedi 14 décembre à 16h30 : table-ronde avec Alice Zeniter, Paul Max Morin, Amine Khaled

Malek Bensmaïl (sous réserve) animée par Margaux Eskenazi et Alice Carré

- dimanche 15 décembre : rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation

Du 7 au 20 décembre 2019

du lundi au samedi à 20 h, dimanche à 15 h 30, relâche le mardi - durée : 2h

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

01 48 13 70 00 - reservation@theatregerardphilipe.com - www.theatregerardphilipe.com

TARIFS : de 6€ à 23€

ACCÈS : Théâtre Gérard Philipe, centre dramatique national de Saint-Denis, 59 boulevard Jules-Guesde 93207 Saint-Denis

RER D et Transilien H, station Saint-Denis / Métro ligne 13, station Basilique de Saint-Denis

Tous les soirs, une navette est mise à disposition des spectateurs à l'issue de la représentation vers Paris, les jeudis et les samedis à Saint-Denis.

Production La Compagnie Nova et FAB - Fabriqué à Belleville. Avec le soutien du ministère de la Culture (DRAC Île-de-France), de la Région Île-de-France, de la Ville des Lilas, du Département de la Seine-Saint-Denis, de Lilas-en-Scène, de la Ferme Godier (dans le cadre de la résidence action et territoire de la Drac Île-de-France), du Studio Théâtre de Stains, du Collectif I2, du Centre culturel de la Norville, d'Arcadi et de la Grange Dimière - Théâtre de Fresnes, de la fondation E.C Art Pomaret, de la Spedidam, de la fondation d'entreprise Vinci pour la cité. Avec la participation artistique du Jeune théâtre national. Le Théâtre Gérard Philipe remercie la délégation mémoires de la ville de Saint-Denis pour son soutien.